

Norbert Abels:

Benjamin Britten

What harbour shelters peace?

Über Leben und Werk des englischen Komponisten

Zugleich Werkeinführung zu „Les Illuminations“

Benjamin Britten (1913-1976) war der wohl berühmteste englische Komponist nach Henry



Purcell. Aufgewachsen in der kargen Marschlandschaft der ost-englischen Grafschaft Suffolk kam er schon in relativ jungen Jahren zu großer Bekanntheit als talentierter Komponist, Pianist und Dirigent. Er schuf zahlreiche Opern, Lieder, Chor- und Orchesterwerke und wurde u.a. mit einer Komposition aus Anlass der Krönung Queen Elisabeths (*Gloriana*, 1953) beauftragt. Weithin bekannt ist auch sein *War Requiem*, das zur Einweihung der neuen Kirche von Coventry aufgeführt wurde, nachdem ihr Vorgängerbau im Bombenhagel der Deutschen Luftwaffe 1940 nahezu vollständig zerstört wurde.

Es ist uns gelungen, **Prof. Dr. Norbert Abels**, ehemaliger Chefdramaturg der Oper Frankfurt und ausgewiesener Britten-Kenner, für einen Vortrag über Leben und Werk des englischen Komponisten zu gewinnen. Norbert Abels studierte Literatur- und Musikwissenschaft, Philosophie und Judaistik. Er ist Autor zahlreicher kulturkritischer Studien und Bücher, seit 1980 Literaturdozent am Media-Campus Frankfurt und war seit 1985 an der Oper Frankfurt tätig, ab 1997 als Chefdramaturg. Seit 2005 ist er Professor für Theaterdramaturgie an der Folkwang-Universität der Künste, seit 2006 Mitglied der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste. Abels übernahm zahlreiche Gastdramaturgien, u. a. von 2003 bis 2010 bei den Bayreuther Festspielen sowie auf internationalen Bühnen.



Anlässlich der **Musik-Collagen Zwingenberg** erklingt am Sonntag, dem 28. September 2025, um 18 Uhr in der Katholischen Kirche Mariae Himmelfahrt zu Zwingenberg Benjamin Britten's Zyklus **Les Illuminations**, dargeboten vom Clara Schumann Orchester Frankfurt unter der Leitung von Lukas Rommelspacher und mit dem Operntenor Michael McCown.

Karten gibt es auf www.musik-collagen.de sowie im Bürgerbüro der Stadt Zwingenberg.

Wir laden Sie herzlich ein, den Vortrag mit dem Besuch des Konzerts zu verbinden und einen einmaligen, bereichernden Abend zu genießen.

Sonntag, 28. September 2025

Katholische Kirche Mariae Himmelfahrt, Zwingenberg

17:00 Uhr ★ Vortrag von Prof. Dr. Norbert Abels (Eintritt frei)

18:00 Uhr ★ Konzert Les Illuminations von Benjamin Britten (10 / 20 Euro)